

Муниципальное дошкольное бюджетное образовательное учреждение
детский сад №1 «Матрёшка»

Проект

«Эх, да Масленица!» «Наша Масленица, ты широкая,
в детский сад к нам пришла и весну принесла!»

Составила воспитатель:
Холманова Ольга Юрьевна,
воспитатель I квалификационной категории

Пошехонье, 2018

Тип проекта: познавательный, творческий.

По числу детей – групповой.

По продолжительности – краткосрочный 12.02 – 16.02 (1 неделя).

Участники проекта – воспитатели, дети старшей группы и их родители, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию ДОО.

Цель проекта: формирование у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к русским народным традициям на примере ознакомления с праздником Масленица.

Задачи:

- вызвать желание глубже ознакомиться с народным праздником Масленица
- обобщить и закрепить знания детей о Масленице
- обогатить духовный мир детей - развивать выносливость, смекалку.
- воспитывать чувство патриотизма, основанное на традициях народа.

Актуальность: Россия богата своими традициями, передающимися из поколения в поколение, и Масленица – один из самых любимых всеми, народный праздник, происходящий в конце зимы, всегда отмечался ярко, шумно и весело, с блинами, ярмарками и скоморохами. Он навсегда оставляет самые светлые впечатления, прививая интерес к историческому прошлому страны.

Этапы реализации проекта:

I – подготовительный II – основной III – заключительный

I – этап: подготовительный

Цель: Постановка мотивации цели и задач по ознакомлению с традициями празднования Масленицы

Содержание:

1. Создать условия для формирования интереса к празднику.
2. Помочь детям выбрать активную и посильную задачу на определённый отрезок времени.
3. Составить план совместных действий с детьми, поиск и сбор информации о празднике
4. Подобрать материал, пособия и литературу по теме (стихи, частушки, загадки, заклички, репродукции, музыкальный репертуар).
5. Начать формирование игротеки народных игр.
6. Привлечь родителей к участию в конкурсе на лучший рецепт блинов.
7. Привлечь пап для оформления и подготовки игрового участка к празднику.

II – этап: основной

Цель: Формирование знаний дошкольников о русской национальной традиции встречи весны.

Содержание:

1. Наблюдения за изменениями в природе.
2. Беседа: «Как на Руси весну встречали!».
3. Рассмотрение и обсуждение картин Б. И. Кустодиева «Масленица», А. А. Соловьёва «Тройка», В. И. Сурикова «Взятие снежного городка».
4. Заучивание закличек, стихов, частушек.
5. Разучивание хороводных игр, русских народных песен: «Веснянка», «Маслёна», «Ясна – красна».
6. Чтение стихотворения Д. Кузнецова «Блины», рассказа Т. Нуждиной «Блины».
7. Составление творческих рассказов о днях масленичной недели с опорой на соответствующие иллюстрации.
8. Знакомство детей с пословицами о масленице.
9. Обучение русским народным играм «Салки», «Горелки», «Жаворонок», «Поймай валенок», «Карусели», «Пройди в ворота», «Молчанка».
10. Проведение соревнований и игр эстафет: «Саный поезд», «Попади в цель», «Перетягивание каната», «Штурм горы», «Кто быстрее на метле».

Продуктивная деятельность.

1. Рисование: «Зимние забавы»
 2. Лепка: «Жаворонок печём, Весну – Красну зовем»
 3. Коллективный труд, создание чучела из соломы: «Маслёна – Барыня!»
- III – этап: заключительный

Цель: Обобщение знаний детей о Масленице, закрепление умения различать и называть традиционные обряды народного гуляния, формирование устойчивого интереса к национальной культуре.

Содержание:

- 1). Музыкально спортивный праздник на улице.
- 2). Подведение итогов конкурса для родителей «Лучший рецепт блинов».
- 3). Дегустация блинов.
- 4). Оформление репортажа о проведении праздника в фотогазете.
- 5). Консультация для родителей «Выходные на Масленицу».

Прогнозируемый результат:

- Приобщение детей к традициям проведения народного праздника.
- Повышение познавательного интереса к родной истории.
- Создание в детском коллективе атмосферы радости совместного творчества.
- Развитие двигательных и музыкальных способностей.
- Усвоение традиционных культурных эталонов детьми и их родителями.

Продукты деятельности:

- Книга рецептов приготовления блинов «Пальчики оближешь».
 - Сценарий – конспект праздника «Эх, да Масленица».
 - Игротека народных подвижных игр.
 - Выставка детских поделок «Жаворонки».
 - Фотогазета «Как мы весну встречали».
 - Кукла-Чучело из соломы «Масленица».
- Лучшие рецепты блинов от родителей

Совместная деятельность с детьми

12. 02. Знакомство детей с народным праздником масленица

- беседа «Что за праздник Масленица?»
- чтение стихотворения «*Масленица*»
- рассматривание иллюстраций как изготавливается чучело — масленицы.

13. 02 Первый день Масленицы

«ВСТРЕЧА»

- Рассказ о праздновании первого дня
- Знакомство с поговорками про масленицу.
- заучивание стихотворения «*Масленица*»
- знакомство с народным фольклором закличка

Продуктивная деятельность:

Лепка «*Жаворнки*»-учить детей создавать объемный образ птички из дрожжевого теста

Музыкально – художественная деятельность: Знакомство с народными играми «*Лошадки*» (*эстафета*), «*Силачи*» (*перетягивание каната*), «*Ловкачи*» (*бег в мешках*). Музыкальный руководитель, ПДО по хореографии и инструктор по физкультуре.

14. 02 Второй день Масленицы

«ЗАИГРЫШ»

- Рассказ о праздновании второго дня
- подвижные народные игры на улице

«*Блины*», «*Ледышка*», «*Масленичные ворота*» Инструктор по физкультуре

Художественно – творческая деятельность:

- рисование на снегу. ПДО по ИЗО
- рисование «*Масленица пришла*» (*домашнее задание*) родители
- слушание русских наигрышей и песен «*Блины*» Музыкальный руководитель

15. 02. Третий день масленицы

«ЛАКОМКА»

- рассказ о праздновании дня «*Лакомка*»
- информация о праздновании дня «*Разгуляй*»
- рассматривание картины В.И. Сурикова «*Взятие снежного городка*»;
- разучивание и проведение хороводных игр. «*Галя по сачочку ходила*», «*Карусели*»; «*Петушиный бой*».

16. 02 Пятый день

«ПРОВОДЫ МАСЛЕНИЦЫ»

- рассматривание игрушек народных мастеров, раскрашивание русской матрешки. *(вечерний отрезок времени)*
- игра в «Снежки»

воспитатели музыкально-художественная деятельность:

- веселый праздник на улице с играми плясками, блинами, чаепитием, организацией костра.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.

Лепка из дрожжевого теста: «Жаворонки прилетели»

Идея занятия: Развитие интереса детей к истории народных традиций.

Цель: Учить детей создавать объемный образ птички из дрожжевого теста.

Задачи :

Образовательные:

- Приобщать детей к культурным наследиям русского народа через залички, приметы и русские народные игры.
- Обобщить знания о весенних изменениях в живой природе и о перелетных птицах.
- Закрепить умение передавать в лепке выразительность образа птицы, передавая её характерные особенности, умение лепить пластическим способом.
- Обогащать представление детей о народных традициях, устном народном творчестве (залички, потешки, поговорки)

Развивающие:

- Развивать творческое воображение, стойкий интерес к продуктивной деятельности.
- Совершенствовать умение лепить из солёного теста, пользоваться различными способами лепки: скатывание, вытягивание, прищипывание. Формировать технические умения и навыки работы со стеклой, наносить рисунок на хвост. Побуждать к использованию дополнительного материала (изюм).
- Развивать мелкую моторику пальцев рук и кистей.

Воспитательные:

- Воспитывать эстетический вкус, умение видеть красоту природы, бережно относиться к птицам. Желание доводить начатое дело до логического завершения.
- Испытывать чувство удовлетворения от полученных знаний, радоваться результату.
- Воспитывать дружелюбие.

Организационный этап

Предварительная работа : знакомство с устным народным творчеством (заличками, потешками, народными сказками) загадками, пословицами о весне. Беседы о признаках весны и о перелетных птицах. Разучили с детьми русскую народную игру «Журавушки». Слушали с детьми музыку Чайковского «Подснежник» и «Жаворонки прилетели».

Подготовка материалов для организации различных видов деятельности : дрожжевое тесто, атрибуты для украшения готового изделия (ножичек пластмассовый, изюм) салфетки, влажные салфетки, угощение для детей.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Продуктивный этап

Организационный момент:

Воспитатель: Проходите, ребята. Давайте красиво встанем и посмотрим кто смотрит на нас и улыбается нам.

Психогимнастика «Солнышко»

К солнышку потянулись,

Лучик взяли,

К сердцу прижали,

Людям отдали

И улыбнулись!

И сказали всем: «Здравствуйте»

Введение в проблему:

Воспитатель. Какие вы все молодцы! Замечательно мы с вами поздоровались и своим приветствием пожелали здоровья и добра друг другу. Замечательный день сегодня! Прислушайтесь. Вы ничего не слышите? Кто это так тихо прошагал за окном?
Слушанье стихотворения «Весна» Г. Сапгира под музыку Чайковского «Подснежник»
Кто пришёл так тихо-тихо?

Ну, конечно, не слониха,
И, конечно, бегемот
Тихо так пройти не мог.
И никто из вас не слышал,
Как листок из почки вышел,
И услышать не могли вы,
Как зелёные травинки,
Сняв зелёные ботинки,
Тихо вышли из земли.
И подснежник тихо вышел.
И повсюду тишина.
Это значит, это значит:

Тише всех пришла (ответ детей) весна.

Воспитатель: Да, ребята, правильно – это весна. После холодной, суровой зимы всегда приходит долгожданная весна. И я ее сегодня встретила по дороге в детский сад. Словно лебедь плыла Весна. Выпускала она на землю траву шелковую, расстилала росу жемчужную, сливала мелкие ручейки в быстрые речки. Пригласила я Весну в группу к нам, чтобы согрела она нас теплом своим, поиграла, повеселилась бы с нами. Она должна подойти к нам.

А скажите- ка мне, дети, какие вы знаете приметы весны?? (Солнышко греет, снег тает, травка зеленая появляется, листики зеленые появляются, подснежники расцветают, птицы возвращаются к нам)

Формулировка проблемы

Воспитатель: Ребятки, все правильно. А какая птица своим пением будит весну?

(*Ответы детей*) Это птица Жаворонок. Её очень ждали все и считали, что жаворонок на своих крыльях приносит весну.

Воспитатель. В давние времена, чтоб поторопить весну русские хозяйки пекли фигурки птичек из теста, жаворонков. Птички из теста должны были привести за собой весну, хорошую погоду и обильный урожай. Жаворонки приносят весну на своих крылышках их. Давайте продолжим народную традицию и сделаем жаворонков из дрожжевого теста. Хотите, ребятки, слепить жаворонков? Тогда проходим в нашу творческую мастерскую. (Воспитатель рассказывает детям) Ребята сядем удобно, спинку выпрямим. Чтобы дело спорилось, я вам сначала покажу, а потом вы все сами выполните.

Воспитатель показывает приёмы лепки:

Разрежьте шар теста на несколько частей: сначала на 2 части, потом каждую часть ещё раз на 2 части и так далее. Сформируйте несколько маленьких шариков(по количеству детей).

Раскатайте шарик теста в жгут длиной приблизительно 23-25 см. Концы жгута должны быть утолщёнными — это будущая головка и хвостик жаворонка.

Завяжите жгут обычным узлом и сформируйте головку и хвостик. Пальцами сформируйте на головке клюв и расплющите хвостик. Сделайте на хвостике 4 разреза ножом. С помощью зубочистки сделайте в головке дырочки для глаз и вставьте в них кусочки изюма — птичка готова.

Усадите птичек на противень, смазанный растительным маслом или используйте бумагу для выпечки. Оставьте на 20 минут для подъёма теста.

Пред выпечкой смажьте каждую птичку крепким сладким чаем, чтобы они лучше подрумянились в духовке. Выпекайте жаворонков в заранее разогретой духовке t 200° С 20 минут.

Выньте птичек из духовки и, пока они горячие, смажьте растительным маслом. Накройте полотенцем и дайте выпечке остыть.

Воспитатель. Но чтобы наши пальчики хорошо работали и птичка удалась, их нужно подготовить. Встаем около стульчиков и показали мне свои ручки

Воспитатель выполняет с детьми пальчиковую гимнастику.

«Перелетные птицы»

Тили-тили, тили-тели – (скрещивают большие пальцы, машут ладошками)

С юга птицы прилетели!

Прилетел к нам скворушка – (поочередно сгибают на обеих руках, начиная с мизинца левой руки)

Серенькое перышко.

Жаворонок, соловей.

Торопитесь: кто скорей?

Цапля, лебедь, утка, стриж

Аист, ласточка и чиж –

Все вернулись, прилетели (снова, скрестив большие пальцы, машут ладошками)

Песни звонкие запели! (указательный и большой пальцы делают клюв – «птицы поют»)

Продуктивный этап

Воспитатель: Во время лепки не забывайте о правильной осанке спина прямая, касается спинки стула, ноги стоят перед стулом. Итак, мои дорогие, приступайте к лепке жаворонков.

Воспитатель предлагает детям приступить к работе, объясняя, что с тестом надо работать аккуратно, с большой любовью, чтобы получились красивые, пышные «жаворонки».

Звучит весенняя мелодия. (КейкоМацуи «Водяная лилия»)

Воспитатель во время работы хвалит детей, помогает ребенку, который испытывает большие затруднения в процессе лепки.

Презентативный этап

Воспитатель. Молодцы ребята. Какие красивые птички у вас получились. А теперь давайте расскажем друг другу и нам, как вы выполняли работу.

- Из чего мы делали жаворонка?
- Что слепили мы сначала?
- Что сделали потом?

(Спросить всех детей)

Обсуждение проблемы

Воспитатель: У наших прабабушек и прадедушек был такой обычай: дети становились в хоровод. А в руках у них были жаворонки и все вместе звали жаворонков и весну. Давайте и мы с вами возьмем жаворонка и поставим его себе на ладошку. И я вас приглашаю в хоровод. Произнесем заклички, позовем весну красавицу.

Ты птица – жаворонок,

Твой голос тонок – звонок.

Неси, носи на волю

Весну, весну в подоле.

Жаворонки, жавороночки!

Прилетите к нам,

Принесите нам лето теплое,

Унесите от нас зиму холодную.

Нам холодная зима надоскучила,
Руки, ноги отморозила.
Жаворонки, жаворонки,
Прилетайте к нам,
Приносите нам Весну-красну,
Красну солнышку,
Тёплу гнёздышку!
Жаворонки, прилетите,
Красну Весну принесите.
Принесите Весну на своем хвосту,
На сохе, бороне,
На овсяном снопе.

Звучит музыка «пение жаворонка» (интернет источник)

Воспитатель: Какие вы молодцы! Жаворонки нас услышали и скоро прилетят к нам. А пока давайте поставим наших жаворонков на противень.

(Стук в дверь.)

Воспитатель : Кто - то к нам стучится. *(Воспитатель вносит куклу весну)* А вот и весна к нам пришла. Поздоровайтесь с ней ребята :

Весна: Я услышала пение птиц и пришла к вам. Какие вы молодцы, каких замечательных жаворонков вы слепили. Какие у них красивые глазки! А знаете вы, что раньше детвора в ожидании прилета этой птицы играла в игру «Жаворонки». Знаете эту игру? *(Ответы детей)* Давайте мы с вами поиграем в эту игру

Проводится подвижная игра «Жаворонок».

Весна: Молодцы, ребята. Мне пора уходить, меня другие ребятки ждут. Примите мои подарки. Попейте чай и угостите своих друзей. И вы, гости дорогие, отведайте наших жаворонков.

Воспитатель: Скажем на прощание всем мы: «До свидания!». *Музыка Чайковского «Жаворонки прилетели»*

Конспект занятия в средней группе

Тема: «Масленица семь дней гуляет»

Цель: продолжать знакомить детей с русскими традициями, гостеприимством, праздником Масленицей; объяснить смысл поклона, значение слов и выражений: *спасибо, мир вашему*

дому; воспитывать уважение к русскому народу.

Материал: интерьер русской горницы, картинки чучела, солнца, зимы, весны, блинов.

Ход работы

1. Организационный момент. (воспитатель в русском костюме)

Здравствуйте ребята! Сегодня мы пойдем в гости к тетушке Алене, которая живет в

старинной избе. Давайте вспомним, какие правила поведения в гостях вы знаете?

(ответы, рассуждения детей)

Обобщение воспитателя

Надо вести себя так, что бы не доставить лишних хлопот хозяевам и другим гостям, что бы

им с гостем было приятно общаться.

-Если хозяйка предложит угощение, которое вам не хочется кушать, как надо отказаться?

(ответы и предложения детей: «Спасибо мне не хочется», «Спасибо, я сыт»)

2. *Беседа*

Дети, а ведь мы часто говорим это слово «спасибо».

- Вы не задумывались, что оно означает? *(ответы детей)*

Я расскажу вам историю этого слова. Оно состоит из двух слов спаси (спасать) и Бог, то есть в

старину означало: спаси, Бог (от болезней, неприятностей и т.д.) Это и теперь важное слово:

надо благодарить за все, сделанное для тебя другими.

-А с какими словами мы войдем в избу? *(ответы детей)*

В старину входили в дом с поклоном и здоровались.

(показ воспитателя - поклон: «Здравствуйте, люди добрые!»)

-Дети, а как вы думаете почему гости в избу входили с поклоном?

Поклоном люди русские всегда выражали свое уважение к хозяевам. В избах даже двери

специально делали низкие: когдаходишь, хочешь, не хочешь, а обязательно хозяину приклонишься.

Давайте мы сейчас с вами войдем в избу с поклоном и добрыми словами.

Садитесь поудобнее и послушайте мой рассказ о том, как на Руси гостей принимали.

3. *Рассказ воспитателя*

Русский народ называют гостеприимным. Это означает, что он умеет гостей принимать. Кто бы не пришел в дом, сажают за стол: «Садись! гостем будешь» И начинают потчевать, угощать гостя. Последнее отдадут, лишь бы гость остался доволен.

На Руси еще есть много народных праздников.

-Давайте ребята вспомним их и назовем.

(ответы детей)

Да, ребята действительно есть такой народный праздник Масленица русские люди его очень

любят.

4. *чтение стихотворения*

Вас на Масленицу ждем!
Встретим масляным блином,
Сыром, медом, калачом

Да с капустой пирогом.
Всех нас пост Великий ждет,
Наедайся впрок, народ!
Всю неделюшку гуляй,
Все запасы подьедай.
А придет Прощеный день,
Нам поклоняться не лень,
Приходите в воскресенье -
Будем мы просить прощенья,
Чтоб с души грехи все снять,
С чистым сердцем пост встречать.
Скрепим дружбу поцелуем,
Хоть и так мы не воюем:
Ведь на Масленицу нужно
Укреплять любовью дружбу.
Приходите в гости к нам,
Будем рады мы гостям!

Этот праздник означает проводы зимы и встречу весны.

Целую неделю длится это праздник, и каждый день имеет свой установленный порядок. *Понедельник* - встреча Масленицы. Пекут маленький блин и дают его детям. Блинок грели на солнце и приговаривали: «Уходи, зима сопливая, приходи лето красное, с сохой, с бороною, с голосочками».

Вторник - "Заиграй!". Строили горки, крепости, вешали качели делали чучело Масленицы.

Среда – «лакомка», один раз в день вся семья обязательно ела блины: в ужин, в обед или в завтрак.

Четверг – «Широкая Масленица». Вся еда - блинная. Пекли разноцветные блины: из гречневой

муки, с морковкой - оранжевые, со свеклой - красные, с сушеной крапивой – зеленые и т.д.

Пятница – «Тещины вечерки». Семья шла к бабушке на блины.

Суббота – «Золовкины посиделки» - в гости к тетям, дядям.

(*Воспитатель объясняет детям слова «теща», «золовка»*)

Воскресенье – «Прощеное воскресенье». Люди в этот день просят друг у друга прощения за

причиненные обиды («вольные и невольные», т.е. надо просить прощения у человека даже

тогда, когда ты не хотел его обидеть – это вышло случайно).

В старину отвечали: «Бог простит».

Скоро и мы с вами будем Масленицу праздновать; хороводы водить, крепость брать, чучело

сжигать и блинами угощаться. А прощенное воскресенье придет - будем просить прощения у

своих близких за обиды, причиненные им. Таковы наши русские традиции.

5. Дети, я хочу вас попросить объяснить мне русскую народную поговорку:

«Блин не клин, брюхо не расколется»

(*ответы и рассуждения детей*)

6 *Итог*

- Ребята о каком русском народном празднике мы говорили?
- Когда его празднуют?
- Какое главное угощение?
- Что еще нового и интересного вы узнали?

Масленичные традиции и обычаи

Основным угощением на Масленицу во все времена были блины, так как они символизируют Солнышко. Готовые блины поливались маслом и подавались с различными молочными продуктами. Считалось, что для того чтобы передать гостям свои теплые чувства, тесто нужно замешивать в хорошем расположении духа и с благими помыслами. Какая же Масленица без блинов.

Очень весело проходило празднование Масленицы в селах. Люди устраивали различные конкурсы, танцевали и пели песни. Самыми распространенными забавами были кулачные бои, поедание блинов на время, купание в проруби, игры с медведем, катание на санях и с ледяных горок. Кульминацией праздника было сжигание чучела, этот обряд соблюдается и сегодня. Из тряпок и соломы делали большую куклу, олицетворяющую Зиму. На чучело надевали женскую одежду, и весь период празднования оно украшало собой главную улицу. В последний день праздника куклу торжественно снимали и выносили за пределы села, где ее разрывали на части, сжигали или топили в проруби.

Особенности празднования

Каждый день Масленицы празднуется по-своему, так как имеет свой особый смысл. Начинается празднование с понедельника – Встречи Масленицы. В этот день заканчивали приготовления к празднику, изготавливали чучело и уже начинали готовить блины. Согласно поверью первый испеченный блин отдавался нищему, чтобы тот помянул усопших.

Вторник получил название Заигрыш. С него начинали проводить гулянья, катались с ледяных горок, приглашали на блины первых гостей. Катание с ледяных гор

Третий день называется Лакомки, символичен он тем, что именно в среду теща звала зятя и других родственников в гости.

В четверг, он еще носит название Широкий или Разгуляй, начинались массовые гулянья, веселые карнавалы и шумные пиры. Катание в санях

В пятницу очередь зятя звать тещу в гости и потчевать ее блинами и другими разносолами, благодаря чему этот день называли Тещины вечерки.

А в субботу невестки показывали свое гостеприимство сестрам и другим родственникам супруга. А потому суббота — это Золовкины посиделки.

В последний день по традиции сжигали чучело Зимы. Кроме того в этот день просят прощения у близких за нанесенные обиды, из-за чего он и получил название Прощеное воскресенье.

Сценарий развлекательной программы «Детская Масленица»

Цель программы:

Сплочение детей, педагогов путём вовлечения в совместную творческую деятельность.

Воспитательные задачи:

1. Создание тёплой, дружеской атмосферы и праздничного настроения.
2. Повышение познавательной и игровой активности.
3. Формирование у детей знаний по истории праздника Масленица.
4. Формирование здорового образа жизни.

Оформление:

На улице устанавливают три матрёшки – макеты, одетые в русские костюмы.

Реквизит:

1. Десять блинов из ДСП (размер тарелки).
2. Две метлы для игры.
3. Две корзины.
4. Десять цветов из бумаги синего цвета.

5. Три матрёшки из ДСП (в рост ребёнка).
6. Три ведёрка.
7. Три деревянные ложки.
8. Два мешка для игры.
9. Четыре кубика.
10. Ледянки, ватрушки, санки для развлечений, игр, катания с горки.

Атрибутика:

Снежные комочки, ленты для баранок, подносы.

Подготовка:

1. Разработка идеи праздника.
2. Написание сценария.
4. Распределение ролей.
5. Репетиции.
6. Разработка эскизов матрёшки, для игр.
7. Оформление импровизированной сцены.
8. Изготовление реквизита – блины.
9. Подбор фонограмм для проведения хороводов, игр.
10. Подбор костюмов для ведущих.

Призовой фонд:

1. Семечки – сувенирные пакеты, 10 штук.
2. Вязанки из баранок – 20 штук.

Действующие лица:

1. Матрёшка.
2. Веснушка.
3. Конопушка.
4. Петрушка.
5. Егорка.

Костюмы:

1. Русские сарафаны – 5.
2. Платки с кистями – 5.
3. Русские рубахи – 2.
4. Русская кепка с цветком – 1.
5. Русские пояса – 2.

Музыкальное оформление:

1. Фоновая новогодняя игровая музыка.
2. Фонограмма хоровода «Зимушка-зима».
3. Фонограмма хоровода «Масленица, прощай»!

Ход мероприятия

Звучит фонограмма «Русский сувенир», диск «Русский перепляс, трек № 5. На площадку, импровизированную сцену выбегают Конопушка, Веснушка и Петрушка.

Конопушка: Добро пожаловать, гости дорогие! Милости просим!

Веснушка: Здравствуйте!

Конопушка: Гляди, Веснушка, народу сколько! Недаром сегодня кошка умывалась – гостей созывала!

Петрушка: Обратимся к детворе, что за праздник на дворе?

Неспроста они уж тут.

Пусть нам праздник назовут! (Играет в бубен).

Дети: Масленица!

Веснушка: Ах, Масленица! А чтобы встретить праздник, что нам нужно?

Конопушка: Матрёшку нужно звать.

Петрушка: Та уж знает, чем народ честной занять. (Зовут Матрёшку).

Матрёшка: Слышу, я уже бегу! (Прибегает Матрёшка и здоровается с ребятами).

Здравствуйте, ребятки! Гости дорогие! (Кланяется всем).

Все: Почему ты опоздала?

Матрёшка: Поутру я рано встала,

В доме долго прибирала,

Гору напекла блинов

Чтоб порадовать народ!

Сегодня Масленицу провожаем,

Всех блинами угощаем!

(Под русскую мелодию вбегает Егорка и кричит...)

Егорка: А почему провожаем, а не встречаем?

Матрёшка: Ты, Егорка, видать, блинов объелся! Масленица уже неделю как гуляет! А сегодня мы с ней прощаемся!

Егорка: Помню я, а дальше-то что?

Конопушка: Что, что.... С горочки катайся да баранками наедайся!

Матрёшка: Веселиться, радоваться нужно!

Все: С ребятами познакомиться нужно!

Петрушка: Ну-ка, маленький народ, слушайте внимательно! Как только имя своё услышите, сразу действуйте – выполняйте то, что обрядом «Знакомство» предусмотрено.

Игра «Знакомство».

Веснушка: Саши, Анечки и Вали

Руки дружно все подняли!

Егорка: Владики все, Коли, Оли –

Громко-громко завизжали!

Петрушка: Лены, Севы и Кириллы–

Все в ладоши хлопаем!

Конопушка: Павликам стоять негоже –

Все ногами топаем!

Матрёшка: Димы, Юры и Ларисы,

Наташи, Дани и Оксаны –

Поскорее все присели!

Егорка: Кати, Даши и Настёны –

Ну-ка помяуйте!

Петрушка: Игори, все Алексеи –

Ну-ка все похрюкайте!

Конопушка: Про кого я не сказала,

И сегодня промолчала,

Как единая семья,

Дружно крикнем громко: «Я»!

Матрёшка: Сегодня провожаем зиму

Забавами да шутками,

Весельем, прибаутками!

Затей у нас большой запас,

И все они, друзья, для вас!

Зимушку провожаем, хороводом величаем!

Хоровод: «Зимушка-зима».

(Звучит фонограмма песни «Зимушка-зима», исполняется со словами, записана до праздника).

Матрёшка: Посмотрите-ка, ребята, у нас уже предвестники весны – подснежники расцветают. Кто быстрее соберёт свои, не давая возможности соперникам сделать то же самое?

Игра «Кто быстрее соберёт подснежники в корзину?»

(Дети делятся на две команды, звучит фоновая музыка. Ребята по сигналу стараются как

можно быстрее собрать «свои» подснежники в корзину. Победителям – связка баранок).

Егорка: Подходите к горке,

Горка у Егорки!

С горки катаемся,

Весело улыбаемся. (Дети съезжают с горки.)

Конопушка: Подходите, посмотрите!

Блины горячи, достаём из печи!

Кто самый ловкий,

Прыткий да бойкий?

Игра «Горячи блины, достаём из печи»

(Дети делятся на две команды, на расстоянии ставят изготовленные из ДСП печки, в них находятся блины. Первым игрокам в команде дают ухваты, по сигналу они добегают до печки, берут ухватом блин, переворачивают его и кладут на поднос, бегут обратно в команду. Следующий делает то же самое. Побеждает команда, которая первая справится с заданием. Победителям – связка баранок).

Егорка: Подходите к горке,

Горка у Егорки!

С горки катаемся,

Весело улыбаемся!

(Все ребята съезжают с горки.)

Веснушка: Весну встречаем, не скучаем!

Подходите, детвора, на метле поскачем,

Кто побеждает, тот приз получает!

Игра «Проскачи на метле».

(Звучит фоновая зимняя музыка. Дети образуют две команды, первым игрокам в команде дают две метлы. На расстоянии ставят четыре кубика, по сигналу дети скачут на метле, оббегая каждый кубик, возвращаются, следующий делает то же самое, побеждает команда, которая первая добежит до финиша и не сошьёт кубики. Победителям – связка баранок).

Матрёшка: Посмотрите на матрёшек,

До чего же, хороши!

Накормить их срочно нужно

Всех горохом от души!

Игра «Горошки для Матрёшки».

(Дети делятся на три команды, под музыку ставят три матрёшки, у которых в прорези рта – с обратной стороны макета – закреплен пакет. У каждой команды ведро с горохом и деревянная ложка. По сигналу участник нагребает в ложку горох, добегает до куклы и опрокидывает ложку матрёшке в рот. Ложка служит эстафетной палочкой. Побеждает команда, которая первая справится с заданием. Звучит фоновая музыка. Победителям призы – связка баранок).

Игра «Семейные катания».

(Образуют две команды – родителей и детей. По сигналу родители везут на ватрушках своих детей до кубиков, огибают их и бегут обратно. Следующий делает то же самое. Звучит фоновая музыка. Победителям призы – пакет семечек).

Матрёшка: Молодцы! Наигрались от души! А теперь в хоровод вставайте, Масленицу провожайте!

Хоровод «Масленица, прощай!»

Веснушка: Чтобы весна пришла, по обычаю древнему надо Масленицу сжечь.

Матрёшка: А чтобы лучше горело, слова будем повторять:

«Гори, гори, ясно, чтобы не погасло!
Пусть обиды все сгорят,
Радость будет у ребят!» (Все повторяют).
(Затем поджигают чучело Масленицы, дети кричат: «Масленица, прощай!»)
Родители и педагоги угощают всех блинами и горячим чаем, праздник заканчивается, желающие катаются с горки

Итоги проекта:

Внедрение проекта в воспитательно-образовательный процесс помогло обогатить его содержание. Обеспечило развитие у детей любознательности, стремление изучить традиции родной страны. Дети ближе познакомились с традициями родной страны. Работа по проекту помогла развить у них кругозор, эстетическую восприимчивость. Сделанная нами подборка различных игр и игр - инсценировок на развитие двигательных и музыкальных способностей, дали возможность развивать у детей чёткую выразительную речь, мимику, движения. Дети получили возможность почувствовать себя свободными, раскрепощёнными, обрели уверенность в себе, в своих силах, в умении мыслить, фантазировать.

Анализируя результаты проекта, мы увидели, что дети с большим интересом включаются в различные виды деятельности, проявляют чувство ответственности за себя и других. Реализуя проект, мы ставили перед собой цель - сделать жизнь своих воспитанников интересной и содержательной, наполнить её яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

Россия богата своими традициями, передающимися из поколения в поколение, и Масленица – один из самых любимых всеми, народный праздник, происходящий в конце зимы, всегда отмечался ярко, шумно и весело, с блинами, ярмарками и скоморохами. Он навсегда оставляет самые светлые впечатления, прививая интерес к историческому прошлому страны. С 12.02.2018 г. по 16.02.2018 г. в детском саду «Матрешка» реализован краткосрочный проект «Эх, да Масленица!» «Наша Масленица, ты широкая, в детский сад к нам пришла и весну принесла!». По традиции наши ребята стали участниками масленичной недели. И, конечно же, неделя началась со знакомства с народным праздником. Дети провожали зиму и встречали «Красу Масленицу».



Следующим этапом стало знакомство детей с традициями. В этот день педагогами было организовано занятие по лепке из дрожжевого теста по теме: «Жаворонков печём, Весну – Красну зовём». Дети, совместно с воспитателем, изготавливали из дрожжевого теста "Жаворонков", изучали структуру, свойства теста, пробовали их на ощуп и учились лепить из него фигурки птиц. На данном занятии были созданы все условия для развития творческих способностей детей, для формирования познавательной деятельности, для эмоционального восприятия окружающего мира. Поговорили с ребятами о том, почему

именно жаворонки символизируют приход весны. Дети рассматривали иллюстрации с изображением жаворонков. В конце занятия ребята рассказали о своих стараниях, впечатлениях. В завершении занятия дети с удовольствием размещали своих птиц на противень и отправили их повару для завершения своей кропотливой работы. Ребята с удовольствием рассматривали готовые фигуры и во время полдника пили с ними чай.



(Нажмите на фото, чтобы перейти к альбому для просмотра всех фотографий)

Каждый день педагоги организовывали с детьми беседы: Встреча, Заигрыш, Лакомка, Проводы Масленицы... В пятницу, 16.02.2018 г., в пятый день Широкой Масленицы состоялся весёлый праздник, на котором дети попали в сказку. Данное развлекательное мероприятие проводилось с целью создания радостного настроения, вызвать эмоциональный отклик детей и желание участвовать в народных гуляниях, прививать любовь к играм-забавам русского народа, развивать интерес к традициям родного края.



(Нажмите на фото, чтобы перейти к альбому для просмотра всех фотографий)

Славный праздник «Масленица» прошел с веселыми Веснушкой и Конопушкой, Егоркой и красавицей Матрешкой, которые вместе с детьми играли в разные игры, пели и танцевали. Дети зывали весну и провожали зиму.



Кульминацией праздника стало сжигание чучела. А какой же праздник Масленицы без ароматных блинов? В завершении нашего путешествия в сказку Матрёшка угостила детей теплыми, сладкими блинами.



Так же с итогами проекта можно ознакомиться на официальном сайте детского сада по ссылке: https://ds1-psh.edu.yar.ru/docs/novosti_matreshki/shirokaya_maslenitsa.html